



# КОТЕЛЬНИКОВА ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА

Педагог  
дополнительного  
образования  
Хореограф

Стаж работы в дошкольном образовании - 6 лет

Награждена Благодарностью Комитета по делам образования г. Челябинска



*Ad pulchritudinem ego excitata sum, elegantiaspiroetartemefflo.*

*(Я пробуждена к красоте, дышу изяществом и излучаю искусство.)*

Это мой жизненный девиз, хотя в детстве я не мечтала стать танцовщицей и уж точно не собиралась воспитывать в детях любовь к танцу. Однако мои родные и близкие видели творческий потенциал и мое желание быть на сцене. На каждом дне рождения или сборе гостей от меня ждали концерта. Он начинался со стульчика, на котором я пела.

Несколько лет в коллективе народного танца и более 12 лет в школе эстрадного танца. Просмотры фильмов о танцах, которые выходили в кинотеатрах и по телевидению только подогревали мой интерес и стремление к лучшим результатам. Время шло, и сцена стала для меня родной. «Танцевать - значит быть вне себя, быть больше, более могущественным, более прекрасным. Это сила, это великолепие на земле, которые ты можешь взять.» Агне де Миль.

Заметив мое желание двигаться дальше, мой художественный руководитель, самый лучший педагог, а теперь друг поменял мое восприятие танца и дал великолепную возможность попробовать себя в роли хореографа и педагога. Начинала я робко и не смело, не понимала, как можно донести чувства маленьким детям, но как только я вставала на поклон, чтобы поздороваться и видела как

смотрят на меня горящие глаза и самые искренние улыбки, то была готова отдавать частичку себя и вкладывать самое лучшее в эти юные дарования.

Я думаю, что педагог — это призвание. Все лучшее во мне это то, что дали мне мои педагоги. Призвание человека – это внутренний голос, который зовет за собой и влечет к профессии, которую выбрал. «Призвание учителя есть призвание высокое и благородное. Не тот учитель, кто получает воспитание и образование учителя, а тот, у кого есть внутренняя уверенность в том, что он есть, должен быть и не может быть иным. Эта уверенность встречается редко и может быть доказана только жертвами, которые человек приносит своему призванию...» (Л. Толстой).

Педагоги в душе всегда остаются детьми, потому что их окружают самые добрые, честные, открытые и настоящие детские сердца. Я люблю детей просто так, ни за что, и стараюсь дарить им частичку себя. С ними я окунаюсь в мир детства, сказки и фантазии. Понимаю, что закладываю ростки будущих характеров, поэтому отношусь к своей работе со всей ответственностью, стараюсь быть для воспитанников другом.

Работая в детском саду, не перестаю удивляться, насколько все дети разные, уникальные, одаренные и интересные. Они открыты для красоты и добра, а моя задача направить и поддержать их детские порывы.

Я считаю, что очень важно повышать свое профессиональное мастерство. Именно для этого каждый год я посещаю различные мастер классы, семинары и курсы.

Я могу назвать себя счастливым человеком, отдающим свои знания, свою энергию, свою любовь детям. А взамен я получаю их доверие, радость и самое главное - ЛЮБОВЬ!

